

**2026-27 spaceD9 GLOBAL PROJECT | Artist Selection**

2026-27 spaceD9 グローバルプロジェクト | アーティスト選定

# spaceD9 MEMBERS

**Global Artist Membership & Network Platform**

グローバルアーティストメンバーシップ&ネットワークプラットフォーム

**NEW YORK • PARIS • LONDON • SEOUL • TOKYO**

*spaceD9*

# WHY MOST ARTISTS NEVER REACH THE GLOBAL MARKET

## なぜ多くのアーティストがグローバル市場に参入できないのか

国際ギャラリーネットワークへのアクセスの制約  
No access to international gallery networks

輸送・通関・設置で発生する複合リスク  
Complex shipping, customs & installation risks

言語の壁と現地セールス拡大の制約  
Language barriers & local sales limitations

単発の展示後、続かないキャリア  
Limited career continuity after one-off shows

作品コンサルティング及び広報支援の欠如  
Lack of Artwork Consulting and Promotional Support

複雑な行政・物流負担による創作集中度の低下  
Creative energy wasted on logistics & administration

素晴らしい作品を生み出すアーティストは数多くいます。  
しかし、持続可能なグローバルな地位を築くアーティストは多くありません。  
Many artists create strong work. Few establish sustained international visibility.

# We Build Sustainable Global Careers for Artists

## アーティストの持続可能なグローバルキャリアを設計します

2005年、ニューヨークのHun Galleryから出発したspaceD9は、世界2,000名以上のアーティストと共に200回以上の展示を企画・キュレーションしてきました。

Founded in New York in 2005 as Hun Gallery, spaceD9 has curated 200+ exhibitions and worked with 2,000+ artists worldwide.

私たちは単なるギャラリーではありません。キャリア戦略を設計し、グローバル市場進出を支援し、持続可能な国際的な認知度を築く長期的なパートナーです。

We are more than a gallery. We act as a long-term career partner—designing strategy, enabling global access, and building sustainable international visibility.

**20+**

ニューヨーク本社運営  
Years in New York HQ

**2,000+**

共に歩んだアーティスト  
Artists Worked With

**200+**

企画・キュレーション展示  
Curated Exhibitions

**10**

グローバル都市  
Global Cities



spaceD9 Members 主要展示・フェア現場

NEW YORK・PARIS・LONDON・SEOUL

# GLOBAL EXHIBITION & CURATORIAL NETWORK

## グローバル展示・キュレトリアルネットワーク

[spaceD9 Members]は、spaceD9が2007年からニューヨークで運営してきたアーティストマネジメントプログラムです。Membersに選定されたアーティストは、1年間ギャラリー所属のメンバーシップアーティストとして活動します。

[spaceD9 Members] is an artist management system that spaceD9 has been operating in New York since 2007. Artists selected for the Members program can work as membership artists affiliated with the gallery for one year.

偉大なアーティストを阻むのは才能ではありません。一人でグローバル市場に挑まなければならないという現実です。

Great artists don't fail because of talent. They fail because they face the global market alone.

### NEW YORK

ニューヨーク

spaceD9 NY

DACIA Gallery

Staller Center

KCC Art Center

### PARIS

パリ

L'Aléatoire

Galerie New Image

Espace Sylvia Rielle

Galerie Saint-Roch

### LONDON

ロンドン

Espacio Gallery  
(Shoreditch)

### TOKYO / SEOUL

東京 / ソウル

Flag Ginza Gallery

Design Festa Gallery

Seoul FAC

Seongdong FAC

### GLOBAL PARTNERS

グローバルパートナー

NEW JERSEY

BEIJING

WEIHAI

BARCELONA

LUXEMBOURG

キュレトリアル審査を経て選定されたアーティストは、グローバル展示、アートフェア、国際市場進出の機会と戦略的にマッチングされます。

Selected artists are strategically matched with global exhibitions, fairs, and international market opportunities.

# MEMBERSHIP LEVELS

## メンバーシップ等級

各メンバーシップ等級は、アーティストのキャリアビジョン、プロジェクト範囲、グローバル活動計画を総合的に検討して決定されます。  
Membership tiers are determined through a comprehensive review of the artist's career vision, project scope, and global development plans.

| YOUR GOAL<br>目標                                                                  | CORE FOCUS<br>主要フォーカス                                  | RECOMMENDED TIER<br>推奨ティア | ANNUAL PROJECT RANGE<br>年間プロジェクト範囲 |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------|------------------------------------|
| 初のグローバル進出及び市場テスト<br>First global step & market testing                           | 2〜4カ国グループ展<br>Group shows across 2–4 nations           | RISE                      | \$2,000–\$2,800                    |
| 多国家ブランディング&ツアーリング<br>Multi-nation branding & touring                             | 4〜5カ国ツアー展示<br>Touring exhibitions across 4–5 nations   | FULL                      | \$3,200–\$3,600                    |
| アートフェア・展示ベースのセールスポジショニング<br>Active sales positioning via Art Fairs & Exhibitions | 展示+グローバルアートフェア<br>Exhibitions + Global Art Fairs       | PLUS                      | \$4,000–\$5,000                    |
| 個展及び市場参入<br>Solo exhibition & market entry                                       | 招待個展+アートフェア<br>Invitational Solo Exhibition + Art Fair | SPECIAL                   | \$7,000–\$8,600                    |
| 海外レジデンス及びスタジオ活動<br>Residency & studio practice abroad                            | スタジオ+個展+レジデンス<br>Studio + Solo + Residency             | RESIDENCY                 | \$9,000–\$12,000                   |

すべてのメンバーシップ階層は、プロジェクトベースの統合支援システムと透明な精算体系のもとで運営されます。 All tiers follow an integrated project-based support model with a 70% artist settlement structure.

# LONG-TERM CAREER POSITIONING

## グローバルキャリアポジショニング

国際展示は単なる展示経験を超え、アーティストの長期的なグローバルポジショニングを築く出発点となります。  
Global exposure transcends mere exhibition; it is the most definitive process to recalibrate an artist's value to international standards.

| CATEGORY<br>項目                            | DIRECT COST<br>ESTIMATE<br>直接進行費用（推定） | spaceD9 SYSTEM<br>spaceD9 システム |
|-------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------|
| ギャラリー交渉<br>Gallery Coordination           | \$500-\$2,000+                        | 含む<br>Included                 |
| 輸送及び通関<br>Shipping & Customs              | \$800-\$2,500                         | 含む<br>Included                 |
| 設置及び広報<br>Installation & Promotion        | \$500-\$1,300                         | 含む<br>Included                 |
| ギャラリーネットワークアクセス<br>Gallery Network Access | 事実上困難<br>Difficult independently      | 含む<br>Included                 |
| 総推定費用<br>Total Estimate                   | \$2,300-\$7,300+                      | \$2,000から<br>From \$2,000      |

### 長期的キャリア価値 LONG-TERM CAREER VALUE

- 権威ある国際展示履歴の構築  
Authoritative international exhibition track record
- グローバルコレクターネットワークへのアクセス拡大  
Expanded access to global collector networks
- 主要都市でのソロ展示機会を広げる統合支援と  
アーティストブランディング強化  
Integrated Support & Artist Branding to Expand Solo  
Exhibition Opportunities in Major Global Cities
- 国際展示履歴とトラックレコードに基づいた市場ポジショ  
ニングの強化  
Stronger market positioning through international  
track record and exhibition history

# FOUNDING ARTIST MEMBERS

## ファウンディングアーティストメンバー

2026年、初の韓国・日本国際交流プロジェクトを記念してRISE+ Membersのファウンディングアーティストを募集します。

In celebration of the 2026 Korea-Japan International Exchange Project, we are recruiting the Founding Artist Members of RISE+.

選定されたアーティストは公式spaceD9Membersとして登録され、グローバルキュレトリアルネットワークを基盤に、展示、文化芸術リサーチ、社会貢献プロジェクトなど様々な国際プログラムに参加しながら、長期的なグローバルキャリアを築いていきます。

Selected artists are officially registered as spaceD9 Members and gain access to a global curatorial network, participating in international exhibitions, cultural research initiatives, and social impact projects while building a sustainable long-term global career.

### RISE+ Members 主要特典

#### RISE+ Members Benefits

#### エリート等級へアップグレード

選定されたアーティストは、RISEとPLUS Membersの主要特典を組み合わせたRISE+ Membersとして登録され、より拡張されたグローバルネットワークと多様な国際プロジェクトに参加します。

#### グローバル展示参加

2026-27シーズン、ニューヨーク、ソウル、東京で開催される主要企画展やフェアに参加します。

#### グローバルネットワークプログラム

現地のアートエコシステムとの交流、文化芸術リサーチ、グローバルネットワーキングを中心とした活発なプログラムを提供します。

▼ ポートフォリオ及び作品コンサルティング Portfolio and Artwork Consulting ▼ 作品の国際往復輸送（通関・保険） International Round-Trip Artwork Transportation (Customs Clearance & Insurance) ▼ 現地展示設置及び運営統括 Exhibition Installation & Overall Operations Management  
▼ 広報及びセールス支援 Promotion and Sales Support ▼ グローバルネットワークプログラム運営 Global Networking Program

選定されたRISE+ Membersには、創作活動に集中できるよう、spaceD9の統合支援システムが提供されます。

Selected RISE+ Members will be provided with spaceD9's Integrated Support System, enabling them to focus on their creative activities.

# Integrated Global Support System

## グローバル統合支援システム

作品制作に集中できるよう、国際輸送、設置、運営、広報及びセールスなど展示運営全般をspaceD9がサポートします。  
現地訪問なしでもグローバルプロジェクトへの参加が可能です。

Focus on creating. We handle the rest. Participate in global projects without traveling.

### EXHIBITION DIRECTION & SPACE PLANNING

展示企画及び空間演出

トレンドを反映したキュレーションと精巧な展示空間企画  
Trend-aware curation and precise space planning.

### SHIPPING & CUSTOMS

輸送&通関

国際輸送及び通関書類支援  
International logistics and customs documentation support.

### ON-SITE MANAGEMENT & OPERATIONS

現地展示統括及び運営

設置&運営コーディネーション  
Professional installation and lighting coordination.

### PORTFOLIO DEVELOPMENT & PROMOTION

ポートフォリオコンサルティング、広報支援、作品設置及び展示記録レポート提供  
Portfolio Consulting, Promotion, and Exhibition Documentation.

# 70%

### TRANSPARENT ARTIST SETTLEMENT

透明なアーティスト精算システム

作品販売純利益の70%をアーティストに支払います。  
Artists will receive 70% of net artwork sales.

明確な運営基準、透明な精算、体系的なプロジェクト管理

Clear standards, transparent settlement, and structured project management.

# RISE+ MEMBERS

韓国・日本グローバルアート交流プロジェクト

Korea-Japan Global Art Exchange Project

2026年の韓日グローバル交流プロジェクトを記念して、spaceD9は選抜制のRISE+ Membersプログラムを運営します。

To commemorate the 2026 Korea-Japan Global Exchange Project, spaceD9 presents the selective **RISE+ Members** Program.

選定されたアーティストは公式spaceD9 Membersとして登録され、ニューヨーク・ソウル・東京を中心に展開されるグローバル展示、アートフェア、キュレトリアルネットワークプログラムに参加します。

Selected artists will be officially registered as spaceD9 Members and will participate in global exhibitions, art fairs, and curatorial network programs centered around New York, Seoul, and Tokyo. **RISE+ Members** is a selective global artist project

RISE+ Membersは、単なる展示参加を超え、国際交流と長期的なグローバルポジショニングの構築を目指す選抜制のグローバルアーティストプロジェクトです。

designed not simply for exhibition participation, but to foster international exchange and establish long-term global positioning for artists.

## Special opportunity for RISE+ MEMBERS

RISE+ Membersだけのもう一つの特別な機会

One more exclusive opportunity for RISE+ Members

選定されたRISE+ MembersにはArtist Residency Programへの参加機会が提供されます。参加アーティストは現地アートエコシステムの探訪、文化芸術リサーチ、グローバルネットワーキングを通じて国際的な視野とネットワークを広げ、グローバル進出の基盤を築ける特別な機会を得られます。Selected RISE+ Members gain access to the Artist Residency Program, cultural research, and global networking opportunities.

## RISE+ MEMBERS 特典

NEW YORK

2027. 04

ニューヨーク

DACIA Gallery

DACIA  
GALLERY

企画展示

SEOUL

2026. 10

ソウル

Seoul FAC



Seoul Foundation  
for Arts and Culture

(Seoul Foundation for Arts and Culture)

企画展示+レジデンシープログラム

2027. 01

K Illustration Fair 2027



coex

(COEX- Seoul Convention Center)

フェア

TOKYO

2026. 11

東京

Design Festa Gallery



企画展示+レジデンシープロ

ラム

Design Festa



フェア

RISE+  
Members

\$2,000

本プログラムはRISE+ Members選定アーティストを対象に運営される公式プロジェクトであり、プロジェクトごとの詳細スケジュールと運営計画は最終選定後に個別にご案内します。

# spaceD9 GLOBAL EXHIBITION NETWORK

## グローバル展示ネットワーク

Seoul

Tokyo

New York

国内外の展示スペースやアートプラットフォームを通じて、グローバルな展示機会を提供します。

Providing global exhibition opportunities through international galleries and art platforms.



### New York

#### Dacia Gallery

- ニューヨークアートの中心地：ニューヨーク・ロウアーイーストサイドの流行の中心に位置する現代具象美術専門ギャラリー
- 独占企画露出：世界的キュレーター及びコレクティングネットワークを基盤に、新進アーティストのアメリカ市場デビューを支援
- 高い集客力：オープニングレセプションを通じて現地評論家及びニューヨークコレクター層との緊密な交流機会を提供



### Tokyo

#### Design Festa Gallery

- サブカルチャー芸術の聖地：東京のトレンド発信地・原宿の路地に位置するグローバルクリエイター専用スペース
- 無限のジャンル連携：キャットストリート隣接エリアで、ファッション、イラスト、デジタルアートなど境界のない芸術コミュニケーション
- インバウンド来場者：東京を訪れるグローバルアートインフルエンサー及び有力バイヤーが交流するホットスポット



### Tokyo

#### Design Festa Fair

- アジア最大級のスケール：数万人のアート観覧客とバイヤーが集結する超大型国際芸術イベント
- グローバル交流プラットフォーム：世界中の独立アーティスト、企画者、パフォーマーが集まる爆発的創造性の場
- セールス最大化：B2Bビジネスマッチング及び個別ブランドグッズコレクティング市場が最も活性化されたグローバルビジネスフェア



### Seoul

#### SFAC WHITE Gallery

- 公的信頼性の確保：ソウル文化財団（SFAC）が直接運営・支援するアーティストインキューベーター拠点
- 実証済みの展示インフラ：現代美術の美的クオリティを最高に演出できる最高峰のホワイトキューブ
- 国内ネットワーク強化：国内美術館関係者、オルタナティブスペース企画者などアート界全般の有力インフラが注目するプラットフォーム

# SEOUL・TOKYO ARTIST RESIDENCY PROGRAM

ソウル・東京アーティストレジデンスプログラム

## SEOUL ARTIST RESIDENCY

Japanese Artists in Seoul 日本人アーティストのためのソウルプログラム

- ソウル展示オープニング&ネットワーキング
- 韓国の主要美術機関・文化芸術スペースのリサーチ
- 韓国人アーティスト交流・コラボレーションプログラム
- Curatorial Session & Cultural Research
- Social Impact Art Project

## TOKYO ARTIST RESIDENCY

Korean Artists in Tokyo 韓国人アーティストのための東京プログラム

- 東京展示オープニング&ネットワーキング
- 日本の主要美術機関・文化芸術スペースのリサーチ
- 日本人アーティスト交流・コラボレーションプログラム
- Curatorial Session & Art Exploration
- Social Impact Art Project

## PROGRAM STRUCTURE 4 Days / 3 Nights Global Immersion Program 3泊4日グローバルイマージョンプログラム

### DAY 01

#### Exhibition Opening & VIP Networking

展示オープニング・キュレーターミーティング・グローバルネットワーキング

### DAY 02

#### Art Space Exploration & Cultural Exchange

ギャラリー・美術館など文化芸術空間の探訪・ワークショップ・ポートフォリオレビュー

### DAY 03

#### Artist Collaboration & Social Impact Project

現地アーティスト交流・対外コラボレーションセッション・社会貢献プロジェクト

### DAY 04

#### Cultural Research & Closing Session

文化芸術探訪・プロジェクトレビュー・クロージングセッション（修了式）

本プログラムは単なる展示参加を超え、長期的なグローバルキャリア構築のためのプラットフォームです。

提供される様々な交流やネットワーキングの機会を積極的にご活用ください。

This program is not simply about participating in an exhibition; it is a platform for building a long-term global career. We encourage artists to make the most of the exchange and networking opportunities offered throughout the program.

※ 全ての対象者に参加機会が提供され、最終参加可否は事前の参加意思確認後に確定します。

# RISE+ MEMBERS

## ライズプラスメンバーズ

単なる体験を超え、芸術的なつながりと社会的価値を広げるグローバルアーティストプラットフォーム  
Beyond a simple experience, this global artist platform fosters artistic connections and expands social impact.

| 項目<br>CATEGORY           | 主要内容<br>Key Activities                                                                                   | 目的<br>Objectives                                                                     |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 展示<br>Exhibition(Output) | 展示開催、オープニングレセプション及びネットワーキング<br>Exhibition, Opening Reception & Networking Event                          | 国際展示履歴の構築とグローバルネットワークの拡張<br>Expanding International Visibility & Global Networks     |
| 探訪<br>Residency(Insight) | 主要ギャラリー、美術館、トレンド文化・芸術スペースの探訪<br>Field Research: Art Institutions & Trend Hubs                            | 創作インスピレーション及び現地文化・芸術データの収集<br>Acquiring Creative Insight & Market Intelligence       |
| 貢献<br>Value(Project)     | 大学連携特別講義、才能寄付&社会貢献プロジェクトへの参加<br>Lectures & Social Impact Projects                                        | 才能を通じた社会貢献の拡大<br>Expanding Social Impact through Artistic Talents                    |
| 交流<br>Network            | キュレーター、コレクター及びアート関係者との戦略的ネットワーキング<br>Networking with Galleries, Curators, Collectors & Art Professionals | グローバルネットワークの拡張及び新たな活動機会の創出<br>Expanding Global Networks & Professional Opportunities |

- 公式メンバーシップ費用には、作品の国際往復輸送、保険、現地ディスプレイ、広報物制作、現場セールス代行など、諸サービス費用がすべて含まれています。  
The membership fee includes all core exhibition services, from shipping and insurance to installation, promotion, and sales support.
- メンバーシップ費用は最大4回まで分割納付が可能です。  
Membership fees can be paid in up to 4 installments.
- 出品作品はアメリカ（ニューヨーク）、韓国（ソウル）、日本（東京）の指定受付窓口で受付・受領が可能です。  
Artwork submission and collection are managed through our designated logistics hubs in New York, Seoul, and Tokyo.
- 指定受付窓口への訪問または郵送での受付が可能です。作品返送のための郵送サービスについては別途お問い合わせください。  
We accept both in-person and courier submissions; return shipping services are available upon separate inquiry.
- 展示及びレジデンシー参加に伴う航空券、宿泊費などの個人付帯費用はアーティスト本人の負担となります。  
Please be advised that all personal incidental expenses, including airfare and accommodation, are the sole responsibility of the artist.
- 展示過程における現場記録写真、作品設置イメージなど主要活動内容をまとめた展示レポートが提供されます。  
Exhibition documentation and a post-exhibition report will be provided following each project.

# CURATORIAL SELECTION PROCESS

## キュレトリアル選定プロセス

spaceD9は段階別のキュレトリアル審査を通じて、プロジェクトの適合性と成長可能性を総合的に検討します。

spaceD9 operates through a multi-stage curatorial review process, comprehensively evaluating each artist's project suitability and growth potential.

### STAGE 01 — PORTFOLIO CURATION

第1段階 — ポートフォリオ審査  
公募申請書及び代表作10点、  
ポートフォリオ（アーティスト略歴、アーティスト及び作品紹介文、追加作品）

作品及びアーティストポートフォリオに基づく精密審査  
Detailed Review Based on the Artwork and Artist Portfolio

### STAGE 02 — Final Selection After Reviewing Global Expansion Strategies

第2段階 — グローバル進出戦略の検討、最終選抜

国際プロジェクト適合性最終検討  
Final Review for International Project Participation

### STAGE 03 — Final Review and Confirmation of Selected Members

第3段階 — メンバーシップ最終承認、メンバーシップ契約書作成

メンバーシップ承認及び義務契約締結  
Membership Approval & Membership Agreement

## SPECIAL SUPPORT

- 韓国及び日本のアーティストの持続可能な参加を支援するため、RISE+ Membersの基本参加費（USD \$2,000）は地域別固定金額が適用されます。
- 日本：¥200,000（為替変動の影響を受けません）
- 本方針は、より幅広い芸術交流と長期的な国際協業を支援するために設けられました。

# TIMELINE & DEADLINE

## タイムライン及び締切



**NOW**  
現在

ポートフォリオ受付及び随時審査  
Portfolio Submission, Rolling  
Review & Initial Screening



**JUNE-SEPTEMBER 2026**  
2026年6-9月

国際プロジェクト適合性最終検討  
Final Review of International  
Project Suitability



**SEPTEMBER 2026**  
2026年9月

最終選定及びメンバーシップ契約締結  
Final Selection & Membership  
Agreement



**OCTOBER 2026**  
2026年10月

システム稼働及びオンボーディング  
System Activation & Onboarding

### EARLY SELECTION BENEFIT 早期選定特典

**K Illustration & Handmade Fair 2026**

**BEXCO**(Busan Convention Center), **Busan** | **July 24–26, 2026**



**bexco**

随時審査により7月中旬以前に早期選定されたMembersには、2026年7月24日～26日に釜山BEXCOで開催される[K Illustration & Handmade Fair]への参加機会が提供されます。  
Members selected by mid-July will earn the opportunity to exhibit at the **K Illustration & Handmade Fair 2026** (July 24–26, 2026 | BEXCO, Busan).

限られたキュレーション枠のため、申請後すぐに審査が行われ、選定定員が満たされ次第、早期に締め切られる場合があります。  
Applications are reviewed on a rolling basis and may close early due to limited curatorial capacity.

メンバーシップ構造及び運営ガイドの詳細は、公式spaceD9 Members 2026–27 Guideをご参照ください。  
For detailed membership structures and operational guidelines, please refer to the official spaceD9 Members 2026–27 Guide.

## プログラム案内 (FAQ) Part 1



### Q1. spaceD9 Membersならではの最大の違いは何ですか？

展示・アートフェア・レジデンシー・教育・社会貢献・グローバルネットワークをつなぐ、長期的なアーティストキャリアマネジメントプラットフォームを目指しています。

### Q3. 海外展示の経験がなくても応募できますか？

はい、可能です。グローバル進出を希望する情熱的な新進アーティストから、国内外で活躍中の中堅・キャリアアーティストまで、どなたでもご応募いただけます。

### Q5. 参加証明資料は提供されますか？

はい。アーティストの公的なクレジットのため、参加した国際企画展及びフェアに関する公式カタログ（プロシュア）情報や設置写真などを証憑資料として提供します。

### Q7. メンバーシップ費用はいつ納付しますか？

ポートフォリオ審査によるメンバーシップ最終選抜承認が完了した後、協約契約書を確認・締結する段階で納付を行います。

### Q9. 作品サイズの制限はありますか？

各国のギャラリー及びアートフェアの空間規格により異なります。詳細な作品規格ガイドは、マッチングプロジェクト確定時に詳しく共有されます。

### Q2. どなたが応募できますか？

絵画、イラストレーション、デジタルアート、彫刻、写真、工芸、デザイン、ファッションなど視覚芸術のあらゆるジャンルで活動するアーティストであればどなたでも応募可能です。

### Q4. 申請手続きはどのようにになりますか？

応募フォームの記入後、作品画像及びアーティストポートフォリオをご提出いただくと、キュレーター審査及び承認を経て最終パートナーシップ契約を締結します。

### Q6. 追加費用は発生しますか？

メンバーシップはオールインクルーシブシステムのため、基本進行時に追加費用はありません。ただし、単独個展や特殊プロジェクトを追加する場合は実費が発生することがあります。

### Q8. メンバーシップ費用は分割納付が可能ですか？

はい。初期加入費用の負担を軽減するため、メンバーシップ費用は最大4回まで分割納付が可能です。（契約締結時に25%を納付後、毎月25%ずつ3回納付）

### Q10. 作品はどのように受付・搬出されますか？

安心郵送または指定場所への訪問受付が可能で、複雑な輸出入通関及び現地スペースへの搬送はspaceD9物流代行チームが全過程を一括して処理します。

## プログラム案内 (FAQ) Part 2



### Q11. 作品の輸送と通関はどのように進みますか？

作品の完璧な搬送のため、通関代行書類手続き、貨物総合保険の適用、精密パッキングのアドバイス、グローバル輸送、ディスプレイ演出まで、全過程を一貫してサポートします。

### Q13. 作品が販売された場合、収益はどのように配分されますか？

spaceD9主催のグローバル企画展・フェアで公式コレクティングが成立した場合、アーティスト優待精算70%（作家）対30%（ギャラリー）の配分を基本原則としてご提案します。

### Q15. 作品を販売せず、展示のみ参加することもできますか？

はい。非売品としての出品・展示登録も全面的に可能です。グローバルポートフォリオの構築や海外学術研究、ネットワーク拡張などブランド価値の向上に集中していただいても構いません。

### Q17. 展示終了後、作品の保管は可能ですか？

継続的なグローバル活動のため、次回の海外展示や連携フェアへの出品が予定されている所蔵品については、協議のうえ一時保管及び搬送パッケージングをサポートします。

### Q19. 海外ギャラリーや機関と直接つながる機会がありますか？

はい。オープニングVIPパーティー、アーティストトーク、企画セミナーなどグローバルなオフラインネットワーキングイベントを通じて、海外の有力キュレーター、評論家、バイヤーと直接コミュニケーションを図ります。

### Q12. 展示期間中、必ず現地を訪問する必要がありますか？

必須ではありません。日程の都合でアーティストご本人が現地レセプションに出席できない場合でも、現場専門のドーセントとギャラリストが展示セールス及びレポートを担当します。

### Q14. 作品が販売された場合、代金はいつ精算されますか？

現地での購入完了手続き及びパッキングの引き渡し完了し、公式企画展示日程が終了した後、契約書に明記された日程に従って速やかに支払われます。

### Q16. 展示参加後、追加プロジェクトに参加できますか？

はい、大歓迎です。マッチングキュレーションの結果とアーティストの企画方向性に応じて、巡回企画展、個人招待展、海外レジデンシーなど様々なプロジェクトに優先的に連携されます。

### Q18. 一度加入すると毎年自動更新されますか？

いいえ。spaceD9のアーティストメンバーシップ契約は1年単位の契約条件です。1年の期間満了時に、ギャラリーとアーティストの相互合意による更新評価を経て進行します。

### Q20. なぜspaceD9は社会貢献プロジェクトも運営していますか？

芸術が持つ社会的な機能を確認しています。メンバーシップ活動の一部の価値を通じて、難民の子どもたちへの文化芸術支援など、継続的で温かいグローバル社会貢献を共有していきます。

# APPLY FOR GLOBAL ARTIST MEMBERSHIP

グローバルアーティストメンバーシップ審査申請

2026-27プロジェクト審査 — 2026年9月最終締切

Limited Positions Available for Founding RISE+ Members.

メンバーシップ審査受付  
Membership Review Submission

artspaced9@gmail.com

メンバーシッププログラムお問い合わせ  
Membership Consultation

82-10-4580-9298

メンバーシップフィットセッション  
Membership Fit Session

www.spaced9.com

単発の展示を超え、グローバルアーティストへと成長する旅にご一緒ください。  
**Move beyond one-time exhibitions and begin your journey as a globally connected artist.**

## spaceD9 GLOBAL ARTIST MEMBERSHIP

選定されたアーティストには、spaceD9のオールインクルーシブ統合支援システムが提供されます。  
Selected artists are provided with spaceD9's All-Inclusive integrated support system.

